La parole des personnes atteintes par la maladie d'Alzheimer est souvent ignorée ou considérée comme incompréhensible voire insensée. Pourtant, ces mots, ces phrases sont souvent porteurs de sens pour qui sait les écouter. Par le biais du théâtre « Je ne voudrais pas déranger » nous conduit à faire un pas de côté vis-à-vis de la différence. Cette pièce nous fait découvrir collectivement la poésie et la force de ces paroles, réinterroge notre image de cette maladie et celle des personnes qui en sont atteintes et révèle notre humanité. Une pièce jouée dans de nombreux théâtre de Nouvelle-Aquitaine en 2019. Prochaines représentations à Bordeaux : le 8 février à l'Utopia et du 14 au 16 mai 2019 au Globthéâtre.

Afin de rendre toute leur place aux malades d'Alzheimer dans notre société et accompagner leur entourage, et fort de l'expérience «Ça s'arrête à quel âge ?», Michel Laforcade, directeur général de l'Agence régionale de Santé Nouvelle-Aquitaine, a souhaité en 2016 mettre en place une action artistique et culturelle pour recueillir la parole des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer dans les EHPAD de la Nouvelle-Aquitaine soucieux de s'impliquer dans cette démarche.
Un projet culture-santé collectif impliquant 120 EHPAD, 1 auteur et 3 compagnies théâtrales de Nouvelle-Aquitaine

La coordination de ce projet au Pôle Culture et Santé en Nouvelle-Aquitaine en partenariat avec l'Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine.

Suite à la collecte de paroles effectuée par les professionnel(le)s de plus de 120 EHPAD de la région Nouvelle-Aquitaine, l'auteur Renaud Borderie a reçu une commande d'écriture d'un texte dramaturgique à partir de tous ces mots.

Une fois ce texte écrit, une commande de mise en scène a été faite auprès de trois compagnies. Après une résidence commune au Molière-Scène d'Aquitaine, elles sont chacune parties en création sur les territoires de la Nouvelle-Aquitaine. Le collectif Crypsum était en résidence à la Métive à Moutier d'Ahun (23), le Collectif Zavtra à la Maison Maria Casarès à Alloue (16) et la compagnie du Théâtre de l'Esquif au Lieu à Saint Paul de Serre (24).

Les caméras de l'association d'Asques et d'ailleurs ont également suivi la construction du projet depuis son origine pour proposer un documentaire retraçant tout son parcours.

Ce projet interpelle ainsi l'humanité de chacun (professionnels des EHPAD, résidents et leur entourage, spectateurs) et nous rappelle collectivement le sens de nos missions professionnelles, personnelles et citoyennes fondées sur le respect de la dignité de la personne.
Les prochaines dates des représentations dans notre région

La programmation de cette pièce est en cours (ci-dessous les dates connues à ce jour) :

• Mardi 29 janvier 2019 : collectif Zavtra / Organisée par la Résidence Clairbois / Salle des fêtes de Dirac

• Vendredi 8 février 2019 : collectif Crypsum + diffusion du documentaire / Cinéma Utopia à Bordeaux

• Samedi 2 mars 2019 : collectif Zavtra / Association Pays Sage / Ehpad de Chambon sur Voueize

• Vendredi 29 mars : théâtre de l'Esquif / La Ligue de l'Enseignement / Bergerac

• Du 14 au 16 mai 2019 inclus : collectif Crypsum / Globthéâtre à Bordeaux

• Du 14 au 16 mai 2019 inclus : Théâtre de l'Esquif / Globthéâtre à Bordeaux

• Vendredi 17 mai 2019 : Collectif Zavtra / Organisée par la résidence Beauséjour / Salle des fêtes d'Arvert

• Du 22 au 23 mai 2019 inclus : Théâtre de l'Esquif / Festival Ah? / Territoire du pays de Gâtine

https://photolab.me/d/5870971
https://photolab.me/r/ayBVne
https://photolab.me/r/jxYmZA